



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO “PROF. MARIANO DA SILVA NETO” – CCE  
Departamento de Música e Artes Visuais - DMA  
Campus Universitário Ministro Petrônio Portela, Bairro Ininga, Teresina, Piauí, Brasil – CEP – 64.049-550  
Telefones: (86) 3215-5823 – Teresina – PI

## **I SEMANA PEAGÓGICA MUSICAL NA UFPI - SEPMUFPI**

### **REGULAMENTO**

#### **SOBRE A SEMANA**

A Semana Pedagógica da Música na UFPI, é um evento de cunho pedagógico, técnico e cultural que se realizará anualmente na Universidade Federal do Piauí, em Teresina, organizado pelos professores do Curso de Licenciatura em Música do Departamento de Música e Artes Visuais - DMA, juntamente com os alunos do curso de Licenciatura em Música e do curso de Educação Artística -Habilitação em Musica da UFPI.

A Semana apresentará uma riqueza inestimável, principalmente pelo viés que será dado às atividades, visando à valorização da cultura local, onde as atividades (oficinas, masterclasses, cursos, palestras, concertos, recitais) aperfeiçoarão uma quantidade satisfatória de músicos e professores que trabalham com música em escolas públicas, projetos, entidades e escolas particulares de Teresina e região. “Procuraremos focar o tema: “O Ensino de Música na Escola”: Métodos e metodologias apropriadas para o ensino”.

Portanto, a SEPMUFPI terá como principal proposta divulgar e democratizar o acesso à música erudita e brasileira, promover o aperfeiçoamento técnico e musical, incentivar a formação de músicos, professores e também o intercâmbio cultural.

#### **O QUE ACONTECE NA SEMANA DA MÚSICA**

A Semana da Música oferece uma programação intensa durante os seis dias de realização: concertos gratuitos todas as noites; recitais de alunos e professores; oficinas de instrumentos de cordas, sopros, piano, violão, canto, musicalização através da flauta doce, prática de orquestra e coro, palestras e cursos de apreciação musical e etc.

#### **INFORMAÇÕES GERAIS**

- A abertura oficial da 1ª Semana Pedagógica Musical na UFPI será no dia 12 de Setembro de 2011 às 19:30, no Cine Teatro da UFPI. Neste dia todos deverão comparecer para receberem orientações gerais sobre a semana e conhecerem a equipe de apoio e docentes.

- Os alunos inscritos na semana deverão comparecer na UFPI (Campus Ministro Petrônio Portela - Centro de Ciência e Educação, sala 449) no dia 29/08, de 9h às 18h, para retirada de material prático e informativo;
- A Secretaria da Semana Pedagógica Musical deve ser procurada em caso de dúvidas ou eventuais problemas que surgirem Durante o evento.

### **AULAS - ATIVIDADES**

- Os alunos que irão integrar as Orquestras serão selecionados pela Direção Artística e pelos professores da Semana Pedagógica no primeiro dia de aula, sendo a participação do selecionado obrigatória;
- Os horários definidos para as aulas deverão ser rigorosamente respeitados;
- Em todas as aulas e ensaios será feita chamada pelos professores, para controle de frequência.

### **MATERIAL**

- Cada participante da Semana terá que trazer seu instrumento, estante e material de ensaio e estudo (peças, estudos, etc.), para ser trabalhado com o professor e nas orquestras;
- Os alunos das orquestras e dos coros deverão trazer calça preta e camisa branca ou preta, ou vestido preto para o concerto de encerramento com a Orquestra da Semana Pedagógica;
- A Coordenação e direção da Semana não se responsabiliza pelos instrumentos dos alunos participantes e qualquer outro objeto pessoal;

### **INSCRIÇÃO E SELEÇÃO**

- As inscrições para a 1ª Semana Pedagógica Musical na UFPI estarão abertas do dia 15 de Agosto ao dia 02 de Setembro de 2011;
- As inscrições podem ser feitas através do preenchimento da ficha de inscrição disponível na página (site) principal da UFPI. A ficha pode ser também fotocopiada e entregue na coordenação do curso de Licenciatura em Música situada no Campus Ministro Petrônio Portela, Centro de Ciências da Educação, sala 449;
- Na própria ficha de inscrição o interessado deve escrever seu currículo musical, contendo as seguintes informações: formação musical, nome do professor atual e da entidade onde estuda, repertório que está estudando atualmente e experiência (se houver);
- Os menores de 18 anos devem apresentar assinatura/autorização dos pais ou responsáveis.
- O aluno deve identificar na ficha as atividades que (oficina, masterclasse, palestras e etc)vai participar;
- Todas as atividades terão vagas limitadas e a seleção será feita pela direção artística da semana e terá caráter irrevogável;
- O resultado da seleção será divulgado na página da UFPI e no mural da Coordenação do Curso de Licenciatura em Música no dia 02 de setembro;

## CONFIRA A PROGRAMAÇÃO DA 1ª SEMANA PEDAGÓGICA DE MÚSICA NA UFPI

### PROGRAMAÇÃO DE CONCERTOS E RECITAIS DA 1ª SEMANA PEDAGÓGICA DE MÚSICA NA UFPI

**12/09/2011** – **Segunda** 19:30 – Cine Teatro da UFPI

- Concerto de Abertura da 1ª Semana Pedagógica Musical na UFPI

Banda Sinfônica de Teresina

Regente: Josias Bass

**13/09/2011 – Terça** 20:00 – Auditório do Departamento de Música e Artes Visuais da UFPI

Recital de Professores e Convidados

- Violino e Piano

Cássio Martins – Violino

Bruna Vieira – Piano

- Piano Solo

Bruna Vieira

- Piano Solo

Thiago Cabral

- Canto e Piano

Deborah Oliveira

- Violão Solo

Emanuel Nunes

**14/09/2011 – Quarta** 20:00 – Auditório do Departamento de Música e Artes Visuais da UFPI

Recital do Coral Trauteando

Regente: Beetholven Cunha

**15/09/2011 – Quinta** 20:00 – Auditório do Departamento de Música e Artes Visuais da UFPI

Recital de Conjuntos de Câmara

- Quinteto Piauí
- Grupo de metais do DMA
- Grupo de Choro
- Grupo de Jazz
- Grupo Bossa Nova (Samba de Verão/Água de Beber)
- Quarteto de violões Passos
- Duo Piagui

**16/09/2011 – Sexta** 20:00 – Hall da Coordenação do Curso de Música da UFPI  
Recital de Grupos convidados

Big Band do IFIP – CEFET

Regente: Eraldo Lopes dos Santos

Lançamento de Livro – Dr. João Berchmans Sobrinho

**17/09/2011 – Sabado** 19:30 – Cine Teatro da UFPI  
Concerto de Encerramento da Semana Pedagógica Musical na UFPI

- Orquestra de cordas e coro Infante-Juvenil

Regente: Israel Menezes

- Orquestra e Coro da Semana Pedagógica Musical

Regente: **Israel Menezes**

## ATIVIDADES (OFICINAS, MASTERCLASSES, CURSOS, PALESTRAS)

Confira a relação das atividades e número de vagas:

MASTERCLASS	PROFESSOR(ES)	VAGAS
Canto	Joquebede Lima (PI)	6
Canto	Ailton Ailton (PI)	6
Violino	Cássio Martins (PI)	6
Violino	David Denilin (PI)	6
Violino	Carlos Gilberto (PI)	6
Violino	Édipo Elwes (PI)	6
Violino	Edivaldo Santos (PI)	6
Viola	Davi Emerson (PI)	6
Violoncelo	Caio Michel (PI)	6
Violoncelo	Gilberto Queiroz (PI)	6
Contrabaixo	Rafael Pinheiro (PI)	6
Piano	Bruna Vieira (PI)	6
Piano	Gardênia Silva (PI)	6
Violão	Jefferson Brito (PI)	6
Violão	Dieudes Laenio (PI)	6
Violão	José Brandão (PI)	6
Violão	Jairo Aurélio (PI)	6
Violão	Emanuel Nunes (PI)	6
<b><i>P.S. Todos os masterclass serão pela manhã de 08:00 às 10:00</i></b>		
OFICINAS	PROFESSOR(ES)	VAGAS
Prática de Orquestra	Israel Menezes (RJ)	60
Orquestra de Cordas Infanto - Juvenil	Israel Menezes (RJ)	60
Prática Coral	Fernando Ferreira (PI)	50
Coral Infanto-Juvenil	Beetholven Cunha (PI)	50
Percussão (Construção de Instrumentos)	Juliana Carla Bastos (PI), Alessandra Pinheiro (PI) e Sandra Cardoso (PI)	30
Musicalização Infantil	Patrícia Paixão (PI) e Mísia Cruz (PI)	40
Samba Instrumental e Vocal	Juliana Carla Bastos (PI)	20
Choro Instrumental e Vocal	Juliana Carla Bastos (PI)	20
Introdução ao Cavaquinho	Beto Ribeiro (PI)	10
Grupo de Sopros - Metodologia da Capô  (Trompete, trombone, trompa, clarineta, flauta transversal, oboé, fagote)	Fabio Sousa(PI)/Avelange Amorin (PI) /Jailson Menezes(PI) / Daniel Lopes(PI)/ Douglas Rocha(PI) /Miranisia Freitas(PI)/Luiz Adriano (PI)	30
<b><i>P.S. Todas as oficinas serão pela manhã de 10:00 às 12:00, com exceção da Prática Coral e Orquestra de Cordas Infanto-Juvenil que será de 18:00 às 20:00 e a oficina</i></b>		

<b>Grupo de Sopros que será pela manhã de 08:00 às 10:00.</b>		
<b>CURSOS</b>	<b>PROFESSOR(ES)</b>	<b>VAGAS</b>
Improvisação	Thiago Cabral (PI)	30
Filosofia Suzuki: Princípios e Prática para os instrumentos de Cordas Friccionadas	Cássio Martins (PI)	30
Análise musical	Joaquim Ribeiro (PI)	30
Metodologia da análise de estilo	João Berchmans (PI)	30
Introdução ao Software Sibelius	Ellain Jarlon (PI)	30
Arranjo e Composição	Beetholven Cunha (PI)	30
Regência	Israel Menezes (RJ)	40
Piano para crianças	Bruna Vieira (PI)	20
Paisagem Sonora	Juliana Bastos (PI)	20
<b><i>P.S. Todos os cursos serão à tarde de 16:00 às 18:00.</i></b>		
<b>PALESTRAS</b>	<b>PROFESSOR(ES)</b>	<b>VAGAS</b>
A importância da musicalização na infância na formação de cantores	Deborah Moraes (PI)	40
O Ensino de Música nas Escolas Brasileiras	Cássio Martins (PI)	40
O Cérebro do Músico e suas potencialidades	Nydia do rego monteiro (PI)	100
Ópera Luso Brasileira – Vingança da Cigana	Ellain Jarlon (PI)	40
O Te Deum de Francisco Libânio Collás	Fernando Ferreira (PI)	40
Acervos Musicais como fontes de Pesquisa	João Berchmans (PI)/Alberto Dantas	40
Música e Filosofia	Luizir de Oliveira (PI)	100
Música Contemporânea Hoje	Beetholven Cunha (PI)	40
Ascensão da Bossa Nova	Denise Nascimento (PI)	40
Amusia – Como Percepcionar esta patologia no meio musical	Denise Nascimento (PI)	40
A paisagem sonora: aspecto primordial do trabalho do músico	Juliana Bastos (PI)	40
Música e Pesquisa Científica	Juliana Bastos (PI)	40
<b><i>P.S. As palestras serão à tarde de 14:00 às 16:00</i></b>		

## **CONTATO**

Departamento de Música e Artes Visuais/ Coordenação do Curso de Licenciatura em Música - UFPI

Endereço: Campus Ministro Petrônio Portela – Centro de Ciência da Educação – Sala 449. Ininga. Teresina, Piauí, Brasil.

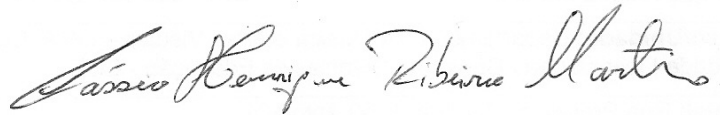
Telefone: (86)3215-5823

E-mail: [martinscassio@yahoo.com.br](mailto:martinscassio@yahoo.com.br)

Se você tem alguma dúvida sobre a Semana Pedagógica Musical na UFPI ou deseja fazer alguma crítica ou sugestão, favor entrar em contato. Será um grande prazer poder atendê-lo!

Sejam todos bem vindos!

**Cássio Henrique Ribeiro Martins**

A handwritten signature in black ink, reading "Cássio Henrique Ribeiro Martins". The signature is written in a cursive style and is centered on the page.

**Diretor Geral da**

**I SEMANA PEAGÓGICA MUSICAL NA UFPI**



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
CENTRO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO “PROF. MARIANO DA SILVA NETO” – CCE  
Departamento de Música e Artes Visuais - DMA  
Campus Universitário Ministro Petrônio Portela, Bairro Ininga, Teresina, Piauí, Brasil – CEP – 64.049-550  
Telefones: (86) 3215-5823 – Teresina – PI

### FICHA DE INSCRIÇÃO

#### 1. DADOS (PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO)

NOME: \_\_\_\_\_

DATA DE NASCIMENTO: \_\_\_\_\_

EMAIL: \_\_\_\_\_

TELEFONE: \_\_\_\_\_

ENDEREÇO: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

INSTRUMENTO: \_\_\_\_\_

CLASSIFICAÇÃO VOCAL: \_\_\_ SOPRANO \_\_\_ MEZZO-SOPRANO

\_\_\_ CONTRALTO \_\_\_ TENOR \_\_\_ BARÍTONO \_\_\_ BAIXO

#### 2. INDIQUE O MASTERCLASSE QUE VOCÊ VAI TOCAR E O NOME DO

PROFESSOR: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

#### 3. INDIQUE A OFICINA QUE VOCÊ VAI PARTICIPAR: \_\_\_\_\_

#### 4. INDIQUE AS PALESTRAS QUE VOCÊ VAI ASSISTIR:

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



5. **INDIQUE A ORQUESTRA OU CORAL QUE VOCÊ VAI PARTICIPAR:**

---

6. **INDIQUE O CURSO QUE VOCÊ VAI PARTICIPAR:**

---

7. **CURRÍCULO MUSICAL**(deve conter as seguintes informações: formação musical, nome do professor atual e da instituição onde estuda e experiência (toca em algum conjunto, é professor e etc):

8. **PROGRAMA DE ESTUDO** (musicas e estudos que você pretende estudar e apresentar em masterclasse com os professores. escreva o nome do compositor e o nome da obra (ex: bach – minueto):

LI E ESTOU DE ACORDO COM O REGULAMENTO DA SEMANA PEDAGÓGICA  
MUSICAL NA UFPI

TERESINA, \_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE 2011

---

ASSINATURA